



LES POURQUOI EN BD

1 volume published, vol. 2 in october 2015

Pitch :

This is a comic book which answers all kind of (serious) question in a funny way. Why can you hear the ocean in a seashell? Why do mosquitoes bite? Why do we measure a boat's speed in knots? No, seriously, why?! For the curious, both young and grown-up, this comic deals with all sorts of universal "whys" (scientific, historical, cultural...) in a serious and playful manner.

Auteurs :

 Philippe Vandel, Alan
 Mad

Titre: Les pourquoi en BD, vol.1

Pages: 48

Size: 30 x 22,4 cm

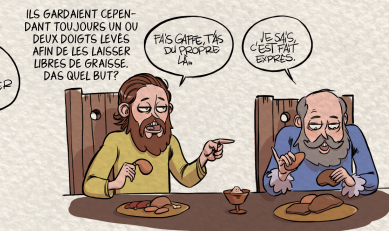
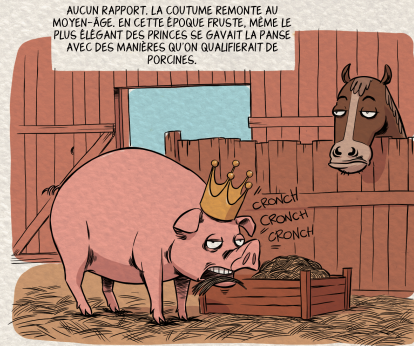
Price: 10,95€

Pub date: 17 sept 2014

Highlights:

- A comic book both educational and entertaining
- 48 questions answered, 48 complete stories
- For kids and adults !

POURQUOI EST-IL DISTINGUÉ DE MANGER LE PETIT DOIGT EN L'AIR?



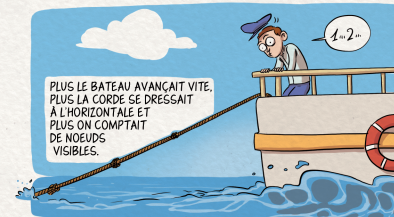
POURQUOI MESURE-T-ON LA VITESSE DES BATEAUX EN NOEUDS?



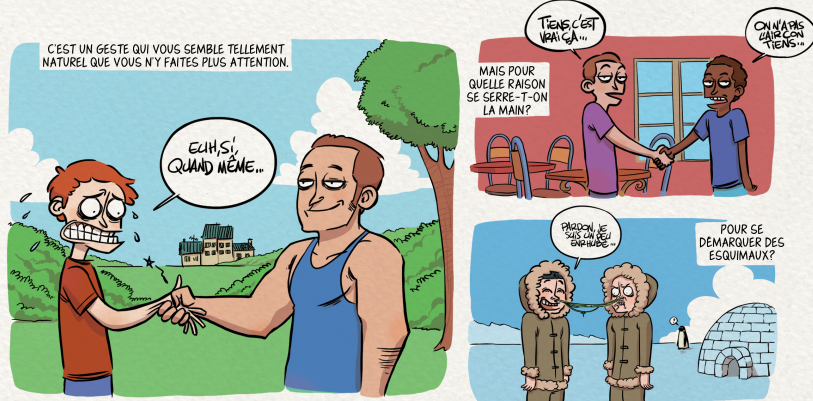
NON, À LA NAISSANCE DE LA MARINE, ON ÉTAIT INCAPABLE D'ÉTABLIR LA VITESSE D'UN BATEAU CAR INCAPABLE DE DÉFINIR UNE DISTANCE PRÉCISE SUR L'EAU.



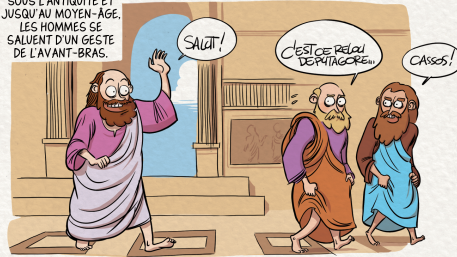
CEPENDANT, AU DÉBUT DU XVIIIE SIÈCLE, LES MARINS EURENT L'IDÉE D'ATTACHER À L'ARRIÈRE DU BATEAU UNE CORDE À NOEUDS.



POURQUOI SE SERRE-T-ON LA MAIN POUR SE DIRE BONJOUR?



SOUS L'ANTIQUITE ET JUSQU'AU MOYEN-ÂGE, LES HOMMES SE SALUENT D'UN GESTE DE L'AVANT-BRAS.



PUIS SANS QU'ON EN DATE PRÉCISEMENT L'ORIGINE, LES GENTIL-HOMMES ONT COMMENCÉ À SE SERRE LA MAIN. POURQUOI?



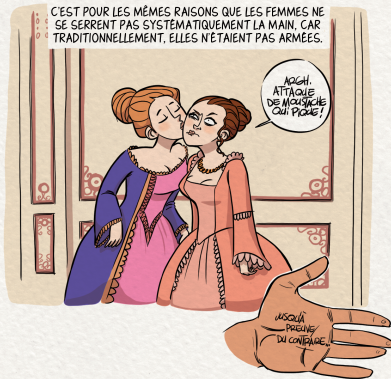
EN CES TEMPS RUDES ET SAUVAGES, LES HOMMES PORTAIENT EN PERMANENCE SUR EUX UN PETIT POIGNARD QU'ILS N'HÉSSITAIENT PAS À SORTIR À LA MOINDRE ALERTE.



EN SERRANT SA PAUME COMME CELLE DU VISITEUR, ON SE RENSEIGNAIT SUR SES INTENTIONS EN VÉRIFIANT QU'IL N'ÉTAIT PAS AIMÉ.

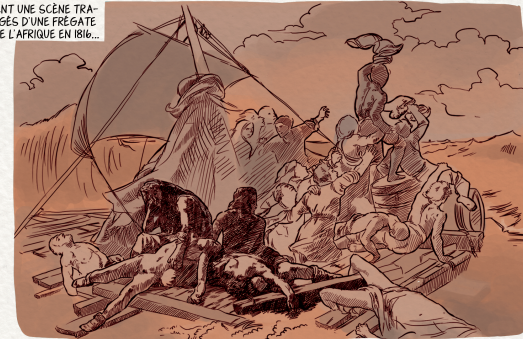


C'EST POUR LES MÊMES RAISONS QUE LES FEMMES NE SE SERRENT PAS SYSTÉMATIQUEMENT LA MAIN, CAR TRADITIONNELLEMENT, ELLES N'ÉTAIENT PAS ARMÉES.

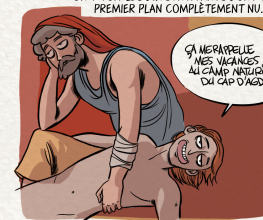


POURQUOI DANS LE TABLEAU LE RADEAU DE LA MÉDUSE, CERTAINS PERSONNAGES ONT-ILS DES CHAUSSETTES?

CE TABLEAU REPRÉSENTE UNE SCÈNE TRAGIQUE - LES NAUFRAGES D'UNE FRÉGATE ÉCHOUÉE AU LARGE DE L'AFRIQUE EN 1816...



ON Y VOIT LES DIX SURVIVANTS DONT UN AU PREMIER PLAN COMPLÈTEMENT NU...



SAUF QU'IL PORTE... DES CHAUSSETTES.



COMME PRESQUE TOUS LES AUTRES PERSONNAGES DONT ON VOIT LES PIEDS.

EST-CE À CAUSE DU FROID QU'IL FAISAIT?



NON, EN FAIT, DES ÉTUDES AUX RAYONS X ONT MONTRÉ QUE GÉRICAULT AVAIT D'ABORD DESSINÉ DES PIEDS NUS.



MAIS N'ÉTAIT PAS SATISFAIT DU RÉSULTAT...



APRÈS D'INNOMBRABLES TENTATIVES, IL A FINI PAR LES RECOUVRIR DE CHAUSSETTES.



HEUREUSEMENT QU'IL SAVAIT DESSINER LES MAINS, ON A ÉCHAPPÉ AU PIRE...

